

*Утверждено художественным руководителем
ФГБУК «Российский государственный академический
театр драмы имени Федора Волкова»*

(Приказ от 09.02.2024 № 25-О)

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском молодежном фестивале
«Будущее театральной России»
г. Ярославль

Всероссийский молодежный фестиваль «Будущее театральной России» (далее — Фестиваль), включающий в себя спектакли выпускных курсов театральных школ России, проводится ежегодно в Ярославле, на родине первого русского профессионального театра, в целях:

- поддержки театрального образования в России;
- создания единого профессионального поля;
- создания и развития молодежной театральной биржи труда;
- развития молодежного театрального движения;
- поддержки молодых талантов;
- развития платформы для рождения новых театров;
- обмена опытом педагогов театральных школ;
- привлечения внимания к проблемам молодого специалиста в современных условиях;
- поднятия престижа творческих профессий.

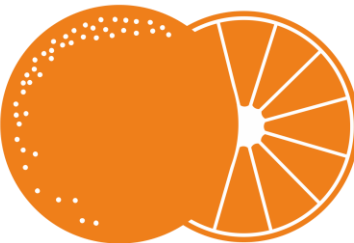
1. Организаторы Фестиваля:

федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Российский государственный академический театр драмы имени Федора Волкова»,

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина»

при поддержке:

Министерства культуры Российской Федерации,
Правительства Ярославской области.



Оргкомитет Фестиваля

Всю работу по подготовке и проведению Фестиваля осуществляет Оргкомитет, состав которого формируется из представителей организаторов, других заинтересованных лиц, организаций и учреждений.

Оргкомитет принимает решения открытым голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов.

2. Место и срок проведения фестиваля

Фестиваль проводится ежегодно в городе Ярославле, преимущественно в мае месяце.

3. Программа фестиваля

В программу Фестиваля включаются спектакли выпускных курсов специализированных творческих вузов России, финансируемых из федерального бюджета или из бюджета субъектов федерации, осуществляющих подготовку актеров драматического театра.

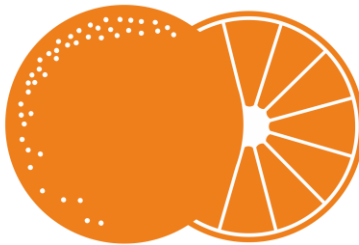
Спектакли негосударственных и непрофильных вузов России, средних специальных учебных заведений, осуществляющих подготовку актеров драматического театра, могут включаться в программу Фестиваля на конкурсной основе при наличии организационной и финансовой возможности.

Во время Фестиваля организуется ежедневная работа фестивальной газеты / блога «*ОТСЕБЯТИНА*», размещаемого во всемирной сети Интернет, создаваемого силами обучающихся по специальности «Театроведение» в вузах – участниках Фестиваля.

Во время Фестиваля организуются показы кинофильмов, выставки макетов спектаклей, эскизов декораций и костюмов, как осуществленных, так и учебных работ выпускников постановочных и режиссерских факультетов вузов – участников Фестиваля.

В программу Фестиваля включаются открытые уроки ведущих педагогов, семинары и мастер-классы по мастерству актера, сценической речи, пластическим и вокальным дисциплинам, театральной критике и менеджменту, а также мастер-классы для художников-постановщиков с участием известных сценографов, художников по костюмам, художников по свету и др.

На Фестиваль приглашаются художественные руководители, главные режиссёры и директора театров страны, которые осуществляют смотр спектаклей коллективов-участников для пополнения своих актерских трупп в рамках работы молодежной театральной биржи труда – «Всероссийской



актерской биржи», участвуют в проведении конференций, мастер-классов, открытых уроков.

В рамках Фестиваля могут проводиться научно-методические конференции.

Показы спектаклей проводятся на сценах Российского государственного академического театра драмы им. Федора Волкова, в Учебном театре Ярославского государственного театрального института, в Доме актера им. С.Пускепалиса, а также при необходимости на других сценических площадках театров Ярославля.

Мастер-классы, семинары, конференция, творческие встречи и т.п. проводятся в Ярославском государственном театральном институте, в концертно-зрелищном центре «Миллениум» города Ярославля, на площадках кафе и арт-клубов – партнеров Фестиваля.

4. Условия участия

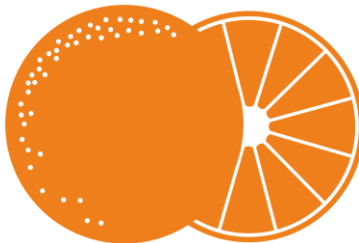
4.1. Театральные школы представляют для участия в Фестивале по одному спектаклю. Если в вузе или училище имеется несколько выпускных курсов, то учебное заведение вправе представить дополнительные заявки. По решению Оргкомитета Фестиваля, к участию в Фестивале могут быть допущены два спектакля одного курса при условии, если они ориентированы для показа на разных сценах – на камерной и на большой.

Предельное количество участников спектакля, педагогов и технического персонала вуза – участника Фестиваля ежегодно определяется Оргкомитетом Фестиваля, исходя из финансовых возможностей бюджета Фестиваля.

4.2. Для участия в Фестивале необходимо до конца февраля текущего года подать заявку на участие. *Форма заявки – в приложении № 1 к настоящему Положению.*

Фестиваль обеспечивает за свой счет участникам, прошедшим отбор:

- проживание участников Фестиваля на срок, определяемый Оргкомитетом, исходя из финансовых возможностей бюджета Фестиваля;
- трёхразовое питание;
- трансфер «Москва – Ярославль – Москва» для вузов, финансируемых из федерального бюджета или из бюджета субъектов федерации;
- трансферы по г. Ярославлю;
- доставку декорационного оформления до г. Ярославля и обратно по дополнительному согласованию с вузом.



Из поступивших заявок Оргкомитет Фестиваля до 25 марта текущего года определяет состав участников Фестиваля и утверждает программу Фестиваля.

4.3. Фестиваль не является конкурсным.

В целях выявления наивысших творческих достижений участников Фестиваля Оргкомитет оставляет за собой право присуждения **трех дипломов «Лауреат фестиваля» в номинации «Событие фестиваля».**

В целях поощрения педагогов, внесших значительный вклад в развитие театрального образования в России, Оргкомитет присуждает **диплом Лауреата в номинации «За честь и достоинство».** Каждый из вузов-участников Фестиваля имеет право выдвинуть одного кандидата на присуждение данного диплома. *Форма представления кандидата — в приложении № 2 к настоящему Положению.*

Срок подачи представления — не позднее 10 дней с момента получения приглашения на участие в Фестивале.

К данным Дипломам прилагается **статуэтка в форме скульптурного изображения памятника Ф. Г. Волкову в г. Ярославле** (архитектор В. Ф. Аров, скульптор А. И. Соловьёв).

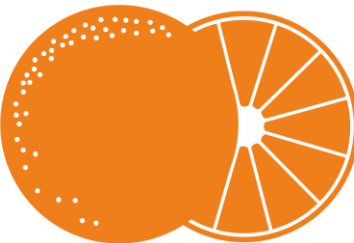
Объявление Лауреата в номинации «За честь и достоинство» и вручение лауреатского диплома и памятной статуэтки осуществляется на торжественной церемонии открытия Фестиваля.

Объявление Лауреатов в номинации «Событие фестиваля» и вручение лауреатских дипломов и памятных статуэток осуществляется на торжественной церемонии закрытия Фестиваля.

4.4. В рамках Фестиваля проводится образовательная программа, именуемая в честь основателя ярославской театральной школы выдающегося режиссера и педагога, народного артиста СССР Фирса Ефимовича Шишигина **«Шишигинская школа. Интенсив».**

Участниками Школы являются студенты третьих курсов пяти провинциальных театральных вузов и вузов искусств РФ в количестве от трех до пяти студентов и одного сопровождающего педагога от каждого вуза.

Ответственным за организацию и проведение школы является Ярославский государственный театральный институт (ЯГТИ). ЯГТИ самостоятельно определяет школы, участвующие в образовательной программе «Шишигинская школа. Интенсив», высылает приглашения, формирует программу, оплачивает работу педагогов, ведущих мастер-классы и другие занятия.



Фестиваль берет на себя обеспечение проживания и питания участников Школы, включая сопровождающих педагогов, а также обеспечивает проезд участников по маршруту «Москва — Ярославль — Москва».

4.5. В рамках Фестиваля проводится **Творческая резиденция молодых режиссёров и художников театра** (далее – Резиденция). Участниками Резиденции могут стать студенты, проходящие обучение по специальностям «режиссер драмы», «художник-постановщик театра», «художник по сценическому костюму» в творческом вузе России не ниже 3 курса.

Целями проведения Резиденции являются:

- создание условий для обмена опытом, профессионального и творческого роста, стимулирование творческой мобильности молодых режиссёров и художников;
- знакомство гостей Фестиваля, художественных руководителей, главных режиссёров и директоров театров страны с молодыми специалистами.
- повышение престижа российской театральной школы в целом и профессий театрального режиссёра и художника.

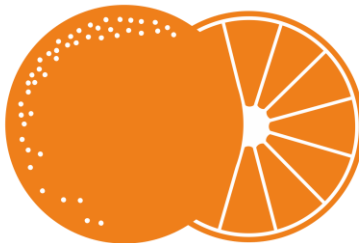
Для подачи заявки на участие в Резиденции необходимо заполнить анкету-заявку. *Форма заявки – в приложении № 4 к настоящему Положению.* Список участников Резиденции формируется Оргкомитетом Фестиваля на конкурсной основе.

Фестиваль берет на себя обеспечение проживания и питания участников Резиденции, а также обеспечивает проезд участников по маршруту «Москва — Ярославль — Москва».

В программе Резиденции посещение спектаклей и мероприятий образовательной программы Фестиваля. Участники Резиденции также должны быть готовы подготовить за время Фестиваля и презентовать творческую работу, жанр и формы которой сообщаются отобранным участникам Резиденции не позднее первого дня Фестиваля.

4.6. Художественные руководители, главные режиссеры и директора театров, заинтересованные в пополнении своих творческих коллективов по результатам работы молодежной театральной биржи на Фестивале, должны подать заявку на электронную почту Всероссийской актёрской биржи zayavka.vab@gmail.com. *Форма заявки – в приложении № 3 к настоящему Положению.*

Художественные руководители, главные режиссеры и директора театров самостоятельно оплачивают проезд, размещение и питание на Фестивале. Исключение составляют художественные руководители, главные режиссеры,



директора театров, профильные специалисты художественно – постановочной части театров, приглашенные Организаторами из Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области, с целью интеграции новых субъектов в культурное пространство Российской Федерации.

Фестиваль оказывает содействие художественным руководителям, главным режиссерам и директорам театров при бронировании мест проживания в городе Ярославле по специальным ценам в гостиницах, сотрудничающих с Фестивалем.

5. Финансирование Фестиваля

Финансирование расходов на подготовку и проведение Фестиваля осуществляется за счет Организаторов и привлеченных средств.

Организаторы Фестиваля берут на себя расходы по пребыванию в городе Ярославле участников и гостей Фестиваля в пределах утвержденной сметы, а также в каждом конкретном случае рассматривают вопрос об оплате проезда и перевозке декорационного оформления на Фестиваль.

Организаторы несут расходы, связанные с участием в работе Фестиваля приглашенных представителей учреждений культуры (художественных руководителей, главных режиссеров, директоров театров, профильных специалистов художественно – постановочной части театров) из Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области.

Адрес Оргкомитета:

ФГБУК «Российский государственный академический театр драмы имени Федора Волкова»

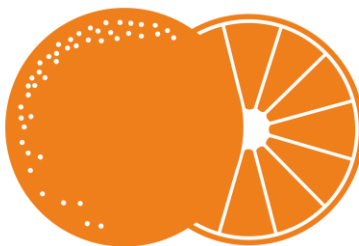
150000, Ярославль, пл. Волкова, д. 1.

Тел. (4852) 59-19-01, e-mail: btrfest@volkovteatr.ru

ФГБ ОУ ВО «Ярославский государственный театральный институт имени Фирса Шишигина»

150000, Ярославль. ул. Депутатская, д. 15/43.

Тел. (4852)72-81-11, admin@theatrins-yar.ru



*Приложение № 1
к Положению о Молодежном фестивале «Будущее театральной России»*

Форма заявки на участие в Молодежном фестивале «БТР»

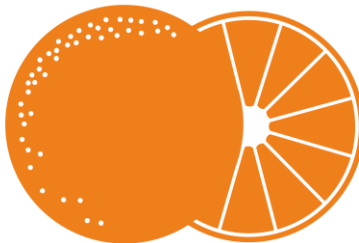
ФИО основного контактного лица по вопросам заявки, e-mail:

Контактный тел.:

ЗАЯВКА

| | | |
|-----|--|--|
| 1. | Театральный ВУЗ (название вуза для рекламных материалов, афиши и буклета фестиваля) | |
| 2. | ФИО мастера курса, его звание | |
| 3. | Предпочтение по дате показа | |
| 4. | Желаемые даты пребывания на фестивале | |
| 5. | Количество человек, приезжающих на фестиваль | |
| 6. | Контактное лицо от коллектива (ФИО), тел.:, e-mail | |
| 7. | Реквизиты ВУЗа | Полное наименование с указанием организационно-правовой формы ФИО директора/ректора, учёная степень, звания Полный почтовый адрес ВУЗа Полные банковские реквизиты Номер телефона/факса приемной E-mail Официальный сайт |
| 8. | Информация о спектакле | |
| | Название спектакля | |
| | Автор пьесы | |
| | Жанр | |
| | Режиссёр спектакля (имя и фамилия полностью) | |
| | Постановочная группа спектакля | |
| | Возрастной ценз | |
| | Длительность спектакля (с антрактом/без, время по действиям) | |
| | Краткое описание спектакля | |
| 9. | ФОТО спектакля (в хорошем качестве) 5-7шт. | |
| 10. | ВИДЕО спектакля (ссылка) | |
| 11. | Трейлер/тизер (если есть) | |
| 12. | Технический райдер спектакля (можно отдельным приложением) | |
| | Необходимый размер сцены (минимальный) | |
| | Необходимое для спектакля оборудование: | |
| | Световое оборудование | |
| | Звуковое оборудование | |
| | Видеооборудование | |
| | Какая необходима помощь в проведении спектакля от принимающей стороны | |
| 13. | Список группы (заполнить форму №1) | |
| 14. | Расделение группы по номерам (двухместное размещение, для руководителя – одноместное) (заполнить форму №2) | |

- Организаторы оставляют за собой определение площадки для показа спектакля



Форма №1

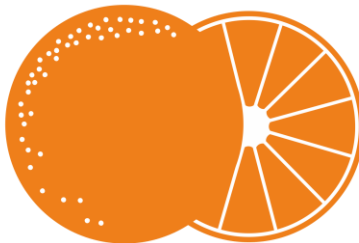
Список группы ВУЗа (указать название)

| № | ФИО | Должность | Дата рождения, паспорт(серия, номер, кем и когда выдан) |
|---|----------------------|-----------|--|
| 1 | Иванов Иван Иванович | Директор | 01.01.1971г., 1001 № 100001, выдан ОУФМС ... 01.01.2001г |
| 2 | | | |
| 3 | | | |

Форма №2

Список расселения группы ВУЗа (указать название)

| Одноместные | | |
|-------------|-----|-----|
| 1. | ФИО | |
| Двухместные | | |
| 1. | ФИО | ФИО |
| 2. | ФИО | ФИО |
| 3. | | |



Приложение № 2

К Положению о Молодежном фестивале «Будущее театральной России»

**Форма представления кандидата
на присуждение диплома Лауреата в номинации
«За честь и достоинство»**

1. ФИО кандидата.
2. Число, месяц, год рождения.
3. Наименование вуза и год его окончания.
4. Стаж педагогической работы в творческом вузе.
5. Место работы и занимаемая должность. Преподаваемые дисциплины.
6. Почетное звание и/или другие награды, дипломы, полученные кандидатом.
7. Характеристика с указанием конкретных заслуг в театральной педагогике представляемого к награждению (с указанием имен учеников, награжденных почетными званиями, дипломами лауреатов и победителей творческих конкурсов и фестивалей; перечислением учебно-методических и научных публикаций; данных кандидатом мастер-классов и т.д.).

Подпись руководителя вуза, заверенная печатью.

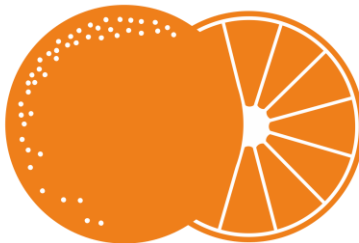
Приложение № 3

К Положению о Молодежном фестивале «Будущее театральной России»

**Форма заявки для театров на участие
в Молодежном фестивале «БТР-2023» (актерская биржа)**

1. ФИО участника
2. Место работы
3. Занимаемая должность
4. Город
5. Цель участия в фестивале
6. Сроки участия в фестивале
7. Контактная информация для оперативной связи (e-mail, мобильный телефон)

Заявка отправляется на электронную почту Всероссийской актёрской биржи
zayavka.vab@gmail.com.



**Форма заявки для участия
в Творческой резиденции молодых режиссёров и художников театра**

| | |
|---|--|
| 1. Ф.И.О.: | |
| 2. Год рождения: | |
| 3. Название вуза, специальности, мастер курса, курс обучения: | |
| 4. Наличие творческих достижений — постановки, участие в фестивалях и лабораториях, премии, награды, стипендии (если есть): | |
| 5. Кратко расскажите о себе и своём опыте, как вы пришли к идее учиться на режиссёра/художника, каким видите своё будущее в театре (не более 2500 знаков): | |
| 6. Почему вас заинтересовал проект Творческая резиденция и фестиваль Будущее театральной России, чего вы ждёте от участия, какой творческий проект, по вашему мнению, мог бы стать результатом участия в резиденции? (не более 2500 знаков) | |
| 7. Дополнительная информация (по желанию): сайт, личный блог, канал на YouTube, ссылки на постановки и т.д. | |
| 8. E-mail, контактный телефон: | |